

CONVOCATORIA OFICIAL 2026

10° Festival de Cine Infantil Churumbela

"ESCUCHA."

Décima edición · Una década de cine para las infancias · Eje temático: La Música y el Sonido en el Cine

El 10° Festival de Cine Infantil Churumbela promueve la creatividad, el diálogo, el séptimo arte y la expresión artística como herramientas de transformación social además de impulsar sus actividades de manera gratuita.

En esa labor, este año el festival convoca a realizadoras, realizadores, niñas, niños y jóvenes de México y todo el mundo a participar en su décima edición. Esta convocatoria unifica todas las secciones del festival en un solo llamado abierto, con el propósito de facilitar la participación y ampliar el alcance del festival en una década de cine para las infancias.

En ésta edición el festival se llevará a cabo en Ciudad de México del miércoles 18 al domingo 22 de noviembre de 2026 y en Yucatán del viernes 4 al domingo 6 de diciembre de 2026.

1. SECCIONES DE PARTICIPACIÓN

PRODUCCIÓN (Nacional e Internacional)
Abierta a cineastas de toda la República Mexicana y de todo el mundo.

La selección se dividirá en cortometrajes y largometrajes en las siguientes categorías:

- FICCIÓN
- ANIMACIÓN
- DOCUMENTAL

RECONOCIMIENTOS:

- Laurel Churumbela 2026.
- Diploma de participación digital.
- Difusión en nuestras redes sociales.
- Elegible para el Reconocimiento del Público.
- Elegible a mención especial al uso del sonido y la música: Otorgado en el marco del eje temático de la 10° edición (aplica para todos los cortos seleccionados).

Producido entre enero de 2024 y la fecha límite de esta convocatoria.
La obra debe ser dirigida a público infantil y/o juvenil.

MINICINEASTAS (Nacional e Internacional)
Abierta para niñas, niños y jóvenes cineastas de toda la República Mexicana y de todo el mundo.

La selección aplica en cortometrajes en las siguientes categorías:

- FICCIÓN
- ANIMACIÓN
- DOCUMENTAL

RECONOCIMIENTOS:

- Laurel Churumbela 2026.
- Diploma de participación digital.
- Difusión en nuestras redes sociales.
- Elegible para el Reconocimiento del Público.
- Elegible a mención especial al uso del sonido y la música: Otorgado en el marco del eje temático de la 10° edición (aplica para todos los cortos seleccionados).

Participantes: Obras dirigidas a público infantil realizadas por niñas, niños y jóvenes de **8 a 17 años** de forma individual o en equipo.

Duración máxima: 25 minutos.
Producido entre enero de 2024 y la fecha límite de esta convocatoria.
La obra debe ser concebida y dirigida por menores de edad, conforme a la Política de Autoría Infantil (punto 4).



MINICINEASTAS COMPETENCIA (Yucatán)
Abierta para niñas, niños y jóvenes cineastas del estado de Yucatán.

La selección aplica en **cortometrajes** de minicineastas de Yucatán que competirán por las siguientes categorías:

- **Categoría A:** 8 a 10 años
- **Categoría B:** 11 a 13 años
- **Categoría C:** 14 a 17 años

Participantes: niñas, niños y jóvenes de **8 a 17 años** cumplidos a la fecha de cierre de la convocatoria, con residencia comprobable en Yucatán, de forma individual o en equipo.

Géneros: Cortometrajes de Ficción, Animación y Documental.

Las temáticas con las que podrás participar este año son:

- AGENTES DE CAMBIO
- ECO AMBIENTAL
- AMISTAD Y FAMILIA
- INCLUSIÓN
- BULLYING
- CIENCIA FICCIÓN
- DERECHOS DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES
- USO DE TECNOLOGÍAS EN INFANCIAS Y JUVENTUDES

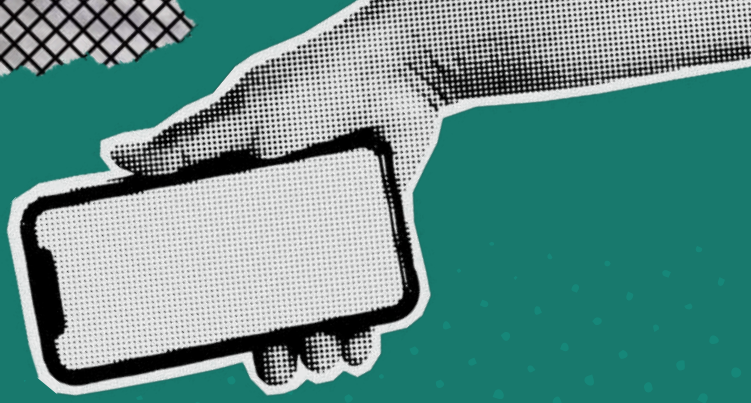
Contempla que tu obra exprese contenido destinado al público infantil, que no promueva violencia en cualquiera de sus manifestaciones.

10 CORTOMETRAJES FINALISTAS COMPETIRÁN POR:

PREMIOS:
Se entregará un único galardón físico al cortometraje ganador de cada categoría.

- **Premio al Mejor Cortometraje - Categoría A (8 a 10 años).**
- **Premio al Mejor Cortometraje - Categoría B (11 a 13 años).**
- **Premio al Mejor Cortometraje -Categoría C (14 a 17 años).**





Premio al Mejor Cortometraje - Categoría A

- 1 Trofeo / Galardón Churumbela al Mejor Cortometraje de su categoría.
- 1 Kit Premio: Gadgets y herramientas tecnológicas.
- Cortesías para eventos/ actividades culturales
- 1 Kit ganador Churumbela (playera oficial, gafete minicinesatas, palomera y libro)

Premio al Mejor Cortometraje - Categoría B

- 1 Trofeo / Galardón Churumbela al Mejor Cortometraje de su categoría.
- 1 Kit Premio: Gadgets y herramientas tecnológicas.
- Cortesías para eventos/ actividades culturales
- 1 Kit ganador Churumbela (playera oficial, gafete minicinesatas, palomera y libro)

Premio al Mejor Cortometraje - Categoría C

- 1 Trofeo / Galardón Churumbela al Mejor Cortometraje de su categoría.
- 1 Kit Premio: Gadgets y herramientas tecnológicas.
- Cortesías para eventos/ actividades culturales
- 1 Kit ganador Churumbela (playera oficial, gafete minicinesatas, palomera y libro)

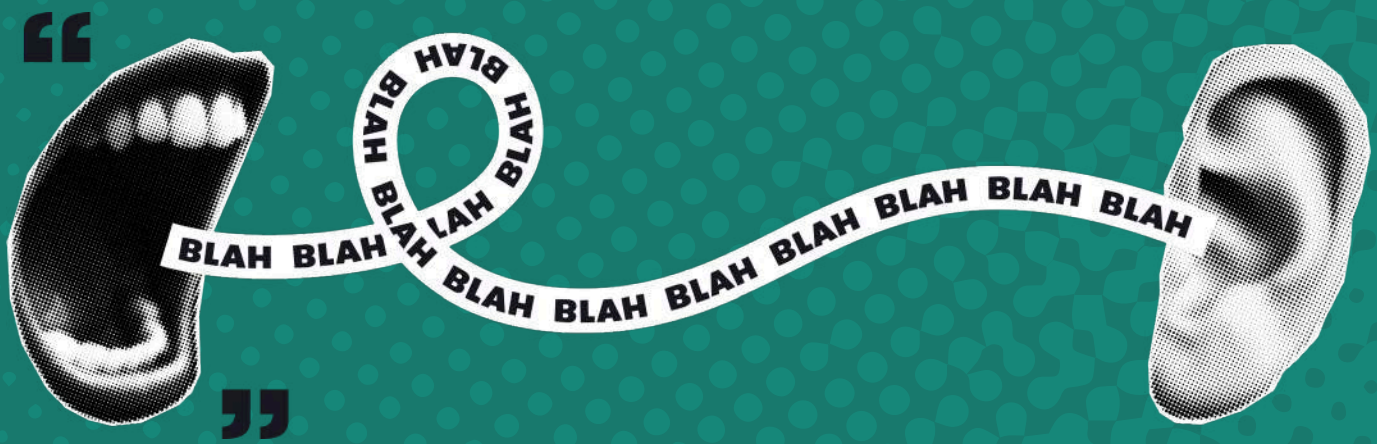
El Kit premio se revelará previo a la ceremonia de clausura a través de redes sociales.

RECONOCIMIENTO A LOS 10 FINALISTAS:
Incluyendo premio del público y mejor diseño sonoro.

- Laurel Churumbela 2026.
- Diploma de participación.
- Elegible para el Reconocimiento del Público.
- Elegible a mención especial al uso del sonido y la música: Otorgado en el marco del eje temático de la 10° edición (aplica para todos los cortos seleccionados).
- 1 Kit Churumbela (playera oficial, gafete minicinesatas, y libro)
- Cortesías para eventos/ actividades culturales
- Difusión de su obra en nuestras redes sociales 2026/2027.

Todas y todos los integrantes acreditados en la ficha técnica recibirán un diploma de selección oficial y el kit ganador Churumbela.

Cada obra ganadora recibe un (1) premio y (1) trofeo, entregado al equipo realizador en conjunto, no a las personas de manera individual.





⚠️ **NOTA PARA OBRAS EN EQUIPO:**

- Todos los integrantes del equipo de producción (dirección, guion, producción, arte, sonido, etc.) deben pertenecer al rango de edad de una sola categoría. Esta regla no aplica para las y los actores.
- No participarán obras que ya hayan formado parte de la selección del festival en ediciones anteriores.

2. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

1. La inscripción de cortometrajes, largometrajes y/o cineminutos se llevará a cabo a través de la plataforma Filmfreway (https://filmfreeway.com/festivalchurumbela) , FestHome (https://festhome.com/festival/churumbela-cinema-movil) y Formulario Churumbela solo para la sección Minicineastas Nacional y Yucatán (https://www.churumbelafest.com/ficha-tecnica-minicineastas-yucatan):

2. En caso de ser preseleccionado te haremos llegar por mail un enlace para complementar materiales y autorizaciones necesarias para la exhibición de tu obra. En caso de que hayas aplicado a través de plataformas FestHome o Filmfreeway te solicitaremos por ese medio el archivo final en la máxima calidad disponible para su proyección.

A. Cortometraje, largometraje y/o cineminuto en los formatos finales de exhibición y serán exclusivamente en archivo digital descargable, compresión H264, 4K (4096 x 2160) y/o en H264, (3840 x 2160) o (1920 x 1080), audio estéreo AAC a 48 kHz.
B. Subtítulos en español en archivo .srt independiente, para obras en otro idioma.
C. Ficha técnica: Sinopsis, año, cartel, fotografía del director/o del equipo de filmación,fotografía detrás de cámaras, y 3 stills horizontales y 3 stills verticales del cortometraje.
D. Trailer de la película para difusión y promoción. En caso de contar con dicho material, editar máximo 30 segs del cortometraje y enviarlo.
E. Comprobante de Residencia para Minicineastas de Yucatán.
F. Autorización de Imagen adjunta la autorización firmada por madre, padre o tutor de cada menor participante, que incluye la edad de cada participante, el consentimiento para el uso de su imagen y la exhibición de la obra (formato descargable en el formulario).

3. Fechas límite para inscripción y envío de material de exhibición:
- Sección Nacional/Internacional): Domingo 06 de septiembre de 2026 a las 23:59 hrs.
- Sección Minicineastas Nacional: Domingo 27 de septiembre de 2026 a las 23:59 hrs.
- Sección Minicineastas Yucatán: Domingo 11 de Octubre de 2026 a las 23:59 hrs.

4. La selección oficial se publicará a partir del miércoles 30 de Septiembre 2026 en las redes sociales y página oficial del http://churumbelafest.com



3. PROCESO DE SELECCIÓN Y JURADO



3.1 Criterios de evaluación.
Propuesta narrativa, pertinencia para audiencias infantiles y juveniles, calidad técnica (relativa a los medios disponibles y edades), originalidad y, de manera especial en esta edición, el uso expresivo del sonido y la música.
En las secciones Minicineastas se valora especialmente la autonomía creativa de los participantes, la relevancia del tema para su contexto, la espontaneidad de la mirada infantil y el disfrute del proceso de creación.
Las decisiones del comité de selección y del jurado son definitivas e inapelables.

3.2 Comité de selección 10° Edición.
Un comité de selección, integrado por personas con experiencia en cine, educación y cultura, revisará todas las inscripciones, verificará el cumplimiento de requisitos y la congruencia con los criterios de evaluación para conformar la selección oficial de cada sección.

3.3 Jurado de premiación (Minicineastas de Yucatán)
Los premios y reconocimientos serán decididos por un jurado profesional, independiente del equipo organizador, integrado por:

- Una persona cineasta o profesional del medio cinematográfico.
- Una persona especialista en educación, pedagogía o derechos de las infancias.
- Una persona profesional de la música o el diseño sonoro, en el marco del eje temático 2026.
- Niña, niño o adolescente con cortometrajes realizados.



4. POLÍTICA DE AUTORÍA INFANTIL (SECCIONES MINICINEASTAS)

El corazón de Minicineastas es que las obras sean de las niñas, niños y jóvenes. Por ello:

- La idea, la dirección y las decisiones creativas deben ser de las personas menores de edad.
- Se permite la guía en apoyo técnico de personas adultas (cámara, edición, sonido), siempre bajo las indicaciones creativas de los menores. Procurando la ejecución por las infancias.
- El formulario de inscripción incluye una Declaración de Participación Adulta, firmada por la persona tallerista, docente o tutora responsable, en la que se detalla el rol exacto de cada adulto que intervino en la obra.
- El festival podrá solicitar material del proceso (fotografías de rodaje, videos detrás de cámaras) o sostener una breve conversación con la niña o niño que dirige la obra.
- Las obras en las que se identifique que la autoría creativa recae en personas adultas ó una intervención mayor a lo mencionado antes, podrán ser reclasificadas a Selección Oficial o descalificadas, a criterio del comité.



5. MÚSICA Y DERECHOS DE AUDIO

- Toda la música utilizada debe ser original, o de libre uso (licencias Creative Commons o similares).
- Las obras que incluyan música comercial sin autorización no podrán ser exhibidas ni difundidas por el festival.
- En el espíritu del eje temático 2026, se invita especialmente a las y los participantes a crear sus propias bandas sonoras, paisajes sonoros y música original, explorar el uso de foley). Y no necesariamente con equipo profesional.

6. CONDICIONES GENERALES

- Las obras deben ser originales. El material producido en talleres externos al festival es elegible con las consideraciones mencionadas anteriormente.
- El Festival de Cine Infantil Churumbela no adquiere derechos sobre las obras; únicamente solicita autorización no exclusiva para exhibirlas durante el festival, en ciclos de cine Churumbela durante el año siguiente y en sus actividades de difusión.
- La inscripción implica la aceptación íntegra de los términos de esta convocatoria.



7. CONFLICTO DE INTERÉS — RESTRICCIONES DE PARTICIPACIÓN

Con el fin de garantizar la transparencia y la equidad en la selección:
No podrán inscribir obras en ninguna sección:

- Obras que hayan sido parte de la selección del festival en años anteriores.
- Personas integrantes del equipo organizador del 10° Festival de Cine Infantil Churumbela (dirección, coordinación, producción, programación), talleristas, facilitadores y miembros del jurado de la edición 2026.
- Hijas, hijos y familiares en primer grado de consanguinidad o afinidad de las personas mencionadas en el punto anterior.
- Realizadores que sean proveedores de servicios del festival (fotografía, diseño, audiovisual, logística, etc.).
- Realizadores que representen a patrocinadores o aliados institucionales.

En estos casos, la persona deberá indicarlo en el formulario de inscripción y su obra será evaluada exclusivamente por el jurado evaluador, sin participación del equipo organizador en esa decisión.
Principio general: cualquier vínculo laboral, contractual o familiar con el 10° Festival de Cine Infantil Churumbela que pueda generar una ventaja o apariencia de ventaja debe ser declarado. Churumbela se reserva el derecho de descalificar participaciones con conflicto de interés no declarado.

8. CONTACTO

Festival de Cine Infantil Churumbela
Correo: festivalchurumbela@gmail.com
Teléfonos: 5551586814
Sitio web: www.churumbelafest.com
Redes: @churumbelafest

"El cine no solo se ve"



