



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

PRO CINE
Ciudad de México

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS



FESTIVAL
REALIZADO POR
GPSOONA A.C.



Festival de Cine Infantil CHURUMBELA 6ta edición

Resultados de la selección oficial 2022 Festival de Cine Infantil Churumbela 6ta edición

El objetivo es lograr que niños en situación vulnerable y público en general pueda acceder a contenido valioso que despierte en ellos emociones y empatía, que pueda llevar a un aprendizaje y que haga llegar la cultura a través del cine, la cual será determinante para su identidad e inclusión social y mejora de su realidad aportando a la sociedad mexicana.

La muestra de películas y cortometrajes que forman parte de la selección 2022 del Festival de Cine Infantil CHURUMBELA serán divididas en programas temáticos como imaginación, familia y amigos, cuéntame tu historia, valientes, ecoambiental, aprendiendo, recordando y minicineastas. Las cuáles forman parte de las siguientes categorías:

PRODUCCIÓN NACIONAL

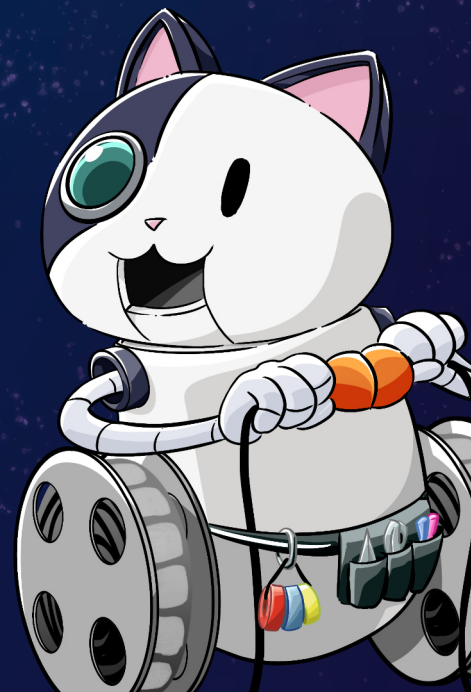
CORTOMETRAJE INFANTIL

FICCIÓN

Acordes Para El Corazón – Dir. Aiko Alonso

El Hechizo De Medusa – Dir. Luis Manuel Hernández Rodríguez

Moisés Y La Muerte – Dir. Luis Manuel Hernández Rodríguez





ANIMACIÓN

Primer Día – Dir. Lucas Ricoy / Carlos Azcuaga Hernández

Devin Colmillos – Dir. Robin Morales

Terra Somnus: Dreamland – Dir. Daniel Othon M. Gallardo (MÉXICO-ESPAÑA)

Once Upon A Time In New York – Dir. Andrés Garay

Rojo Y Azul – Dir. Robin Morales

Bouclette – Dir. Fernanda Lozada

Mi Abuela Matilde – Dir. Miguel Anaya

Fonos – Dir. Gabriela Badillo

Tío – Dir. Juan J Medina

Mijo Tiene Un Dinosaurio – Dir. Alfredo Salomón

Crónicas De Cuarentena – Dir. Jair Alberto Torres Rodríguez

Carlitos Chupacabra – Dir. Felipe Esquivel

La Serpiente Emplumada – Dir. Ambar Falcón

LARGOMETRAJE

DOCUMENTAL

Culto A La Historia Natural De México – Dir. Miguel Ángel Sicilia / Monserrat Armenta

PRODUCCIÓN INTERNACIONAL

CORTOMETRAJE INFANTIL

FICCIÓN

Neu – Dir. Marta González Gallego (España)

La Carta En El Árbol – Dir. Juan González Henao (Colombia)

Corre, Sara, Corre – Dir. Sara Correa Borges (España)

500 Piezas – Dir. Miguel San Martín (España)

El Taller De Arturo – Dir. Diosbel Perdomo (España)

Dúas Cores – Dir. Cristina Yáñez (España)

S.O.S Nostrasladamus – Dir. Olga Vázquez (España)

Juegaterapia, La Quimio Jugando Se Pasa Volando – Dir. Marcos Calle (España)

Le Monde De Lucie – Dir. Iff Robin (Francia)

Golosinas – Dir. Jorge Aparicio (España)

El Mapa Del Tesoro – Dir. Antonio Cabello (España)

Tamang – Dir. Santiago Becker (Argentina)

Cuatro Ojos – Dir. Rafa Puerto (España)

Entre Muros – Dir. Gleison Mota (Brasil)

Mamá No Trabaja – Dir. María Barragán Gutiérrez (España)

Uno Más – Dir. Ángel Torregro Valdivieso (España)

Darb'oñra (Another Time) – Dir. Sarah Zammit (Malta)

El Bazar De Las Muñecas Parlantes – Dir. Marta Ferreras Viruete (España)

Entre Huellas Y Estrellas – Dir. Marta Ferreras Viruete (España)

7 Dosis De Dopamina – Dir. Virginia Rodríguez (España)

Tren A Saturno – Dir. José Ángel Guimerá / Cristina Vilches (España)

El Buzón De Santa – Dir. Christian Quintana (Chile)



El Buzón De Santa – Dir. Christian Quintana (Chile)

La Poule Noire – Dir. Marion Clauzel (Francia)

Refugio – Dir. Juan Antonio Moreno Amador (España)

Our Lands – Dir. Fernando Cola (Argentina / Dinamarca / Birmania)

Tears Of Bukhara – Dir. Markel Goikoetxea Markaida (España / Uzbekistan)

No Somos Muñecas – Dir. Antoñoli Padilla (España)

ANIMACIÓN

Los Sueños de Isah: El Libro Mágico – Dir. Joao Ricardo Costa (Brasil)

El Sepulturero – Dir. Juanca Arniz (España)

Mi Nombre Es Maalum – Dir. Luísa Copetti (Brasil)

Veo Veo – Dir. Marta Ferreras Viruete (España)

Life And Butterflies – Dir. Pablo Reigada Ocaña (España)

Skydome – Dir. Adolfo Aliaga / Anna Juesas García (España)

La Muñeca De Kafka – Dir. Bruno Simões (España)

Pichintún: Fabricio, Un Niño Kallawaya – Dir. Karen Garib (Chile)

Cucaracho Ciudadano: Cómo Se Hace Una Constitución – Dir. Esteban Gómez (Chile)

White Butterflies – Dir. Jara García de Viedma Pérez / Claudia Shuangshuang Yu (España)

Gaia – Dir. Iciar Leal Martínez / Marta Pérez-Chirinos Lallana (España)

Lágrimas De Dragón – Dir. Íñigo Álvarez Aguado / Antonio García Tardón (España)

Gurrú – Dir. Marcos Llorens / Lázaro Malalana (España)

Souls – Dir. Constantín Bravo / Román Shemchuk (España)

The Lost Frisbee – Dir. Miguel Galván / María Pareja (España)

Círculo Imperfecto – Dir. Celsa Díaz (España)

Diari D'un Operador Cinematogràfic – Dir. Dani Seguí Florit (España)

LARGOMETRAJE - DOCUMENTAL

Almas De Construcción Masiva – Dir. José Luis Rueda Castaño (España)

La Vuelta De Eva – Dir. Eloi Tomas (España)

MINI-CINEASTAS

Perdidos – Dir. Stefanie Duran (Taller de Cinematografía Infantil, Casa Cucú. Valle de Bravo, México)

Luna De Espías – Dir. Maite Sastre (Subí que te Veo. Taller de producción y difusión de cortos infantiles, Argentina)

Bon Appétit – Dir. Flavia Arbiser (Subí que te Veo. Taller de producción y difusión de cortos infantiles, Argentina)

Que Los Cumplas Cuac, Cuac... – Dir. Flavia Arbiser (Subí que te Veo. Taller de producción y difusión de cortos infantiles, Argentina)





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

PRO CINE
Ciudad de México

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS



FESTIVAL
REALIZADO POR
GPSOONA A.C.

Desencuentros Cercanos De Todo Tipo –

Dir. Flavia Arbiser (Subí que te Veo. Taller de producción y difusión de cortos infantiles, Argentina)

Hormiguelo – Dir. Brisa Relos, Antonella Luna, Melany Soraire y Brenda Vidaurre (Instituto América Latina, Argentina)

Banlá – Dir. Nicolás Ortiz, Joaquín Medina, Iván Pereyra, Marco Borello y Ulises Altamirano (Instituto América Latina, Argentina)

Jonathan – Dir. Martín Mendoza, Luz Alderete, Agostina Argüello, Jared Cabral y Quimey Cabral (Instituto América Latina, Argentina)

La Vida Desde Mis Ojos – Dir. Mora Sosa, Laura Altamira, Fiorella Espadero, Ian Barrionuevo y Jano Tapia (Instituto América Latina, Argentina)

El Reciclaje – Lautaro Gamarra y Gerardo Flores (Instituto América Latina, Argentina)

Larguiruchos Y Redondo –

Dir. Marta Ferreras Viruete (Un gran equipo de niños y niñas con y sin discapacidad son los actores y artistas plásticos de este cuento, España)

El Defensor Del Río Fucha –

Dir. Laura Cantor / Tatiana Mesa (Colombia)

A La Altura De La Felicidad -

Hellen Sofía Pardo / Karolaim Rojas (Colombia)

Ánima Prima – Dir. Sami Natsheh / Arly Jones (España)

Animasol@ – Dir. Hellen Sofía Pardo / Sara Medina (Colombia)

Agua y Vida – Dir. Ximena López Díaz

El Llamado De La Tierra –

Dir. Oscar Ayala Báez

Los Animales Que Tenían Sed –

Dir. Tania Huidobro Moreno, Rodrigo Miguel Verazaluce Lugo

El Brillo Rojo – Dir. Rodrigo Miguel

Verazaluce Lugo, Tania Huidobro Moreno

Un Minuto De Mi Día En Casa (15 cineminutos) – Dir. Varios

La Leyenda de Fura y Tena –

Jimena Paola Guerrero



churumbelafest.com